

1:1

## Gespräche zur künstlerischen Praxis

Bitte das Formular bestmöglich ausfüllen und bis zum 04.05.2019 an folgende Adresse senden:  
[tessa.hartig@performingarts-festival.de](mailto:tessa.hartig@performingarts-festival.de)

### 1. Informationen zum/zur Künstler\*in

Name	
Mailadresse	
Webseite oder Hinweis auf angehängte Dokumente (Dossier, Pressemappe, Portfolio etc.)	

### 2. Zusammenfassung des Projektes

Beginn des Projektes	
Geplante Premiere	
Aktueller Stand	
Kurze Beschreibung des Projektes für den Dramaturgen/ die Dramaturgin (max. 800 Zeichen)	

### 3. Motivation / Grund des Gespräches

„Das Gespräch widmet sich einem dramaturgischen oder künstlerischen Aspekt des Projektes, einer großen Frage, Schwierigkeiten, oder einer Problemstellung im Rahmen des Arbeitsprozesses. Hier mögliche Beispiele:

- Formulierung der Fragestellungen des Projektes
- Fragen zu Struktur, zur Komposition oder zum Rhythmus
- Fragen zur Arbeitsmethode
- Suche nach einer Erweiterung von Quellen, Referenzen oder dramaturgischen Hilfestellungen
- Fragen zur szenischen Adaptation, Umschreibung und Aktualisierung
- Fragen zum ethischen Umgang mit dokumentarischem Material
- Fragen zur szenischen Darstellungsweise...

Hinweis: Alle Fragen, die Distribution oder Produktion betreffen, werden nicht besprochen.

Anhang (optional): Bilder, Videos, Dossiers, Pressemappen, Notizen etc.

Das Performing Arts Festival Berlin wird veranstaltet vom LAFT – Landesverband freie darstellende Künste Berlin e. V. in Kooperation mit den Spielstätten Ballhaus Ost, HAU Hebbel am Ufer, Sophiensaule und Theaterdiscounter. Das Performing Arts Festival Berlin des LAFT Berlin wird gefördert durch das Land Berlin – Senatsverwaltung für Kultur und Europa.